



Francesca Pasquini

Lingue: Inglese (ottimo)

Dialetti: Romano, Veneto, Siciliano

Formazione professionale:

2009 - Diplomata presso il Liceo Classico Terenzio Mamiani di Roma.

2009-2011 - Studia Arti e Scienze dello Spettacolo con indirizzo Teatro presso la Facoltà di Scienze Umanistiche dell'università la Sapienza di Roma.

2010-2011 - Studia presso Fondazione Bartolomei con **Giulio Scarpati e Silvia Luzzi**.

2013 - Laboratorio su "Lungs" di Duncan Macmillan con **Max Farau e Jeff Crockett**
Laboratorio su "Prometeo Incatenato" con **Theodoros Terzopoulos**
Laboratorio sulla figura del Messaggero con **Andrea De Rosa**
Laboratorio su Luciano di Samosata con **Massimo Popolizio**
Laboratorio su Goldoni con **Gabor Zsambeki**
Laboratorio su "Misura per Misura" con **Bruce Myers**

2014 - Laboratorio su "John Gabriel Borkman" con **Massimo Popolizio**
Laboratorio su "Un Tram che si chiama Desiderio" con **Arturo Cirillo**
Laboratorio di Cinematografia su "La Famiglia" di Ettore Scola con **Francesca Archibugi**
Diploma presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "**Silvio D'Amico**"

2017 - Laboratorio "Il corpo scenico" diretto da **Ilaria Drago**
Laboratorio "Il mestiere della recitazione" diretto da **Massimiliano Civica**
Laboratorio diretto da **Francesco Sframeli e Spiro Scimone** presso il Napoli Teatro Festival

2018 Laboratorio diretto da **Giorgio Barberio Corsetti, Alessandra Vanzi e Marco Solari** "Dalle Rane alla Gaiascienza" presso il MACRO di Roma.

Esperienze professionali:

Cinema:

2014 "Ho ucciso Napoleone" regia **Giorgia Farina**

2015 "Abbraccialo per me" regia **Vittorio Sindoni**

2017 "Ricordi" regia **Valerio Mieli**

Helianto srl

Sede operativa: via Antonio Cantore 5-00195 Roma

Sede legale: via delle Vigne Nuove 36b- 00139 Roma

Email: info@almanagement.it www.almanagement.it

Mobile: +39 339 8921997



Televisione:

- 2014 "I Misteri di Laura" regia Alberto Ferrari
- 2015 "Un amore per due" regia Francesco Pavolini
Video Film "Persol" regia Wim Wenders
- 2016 "Romanzo Familiare" regia Francesca Archibugi

Teatro:

- 2011 "Futurismo" regia Solari-Vanzi
- 2012 "Officine teatrali" regia di Lorenzo Salvetti
- 2013 "Psicosi delle 4.48" regia di Vittoria Sipone
 - "Lungs" regia di Max Farau
 - "Prometeo incatenato" regia Theodoros Terzopoulos
 - "Un tram che si chiama Desiderio" regia Manuel Capraro
 - "I Messaggeri" regia di Andrea De Rosa
- 2014 "I Mostri" regia di Gabor Zsambeki
 - "Faust Diesis" regia di Antonio Latella
- 2016 "Pentesilea" regia Carmelo Alù - Giorgio Barberio Corsetti
 - "Terzo Round" regia Claurizio di Ciaula
 - "IncurSIONI teatrali" regia Alberto Melone- Francesca Pasquini
- 2017 "Lettere dal carcere" regia Francesca Pasquini e Alberto Melone
- 2018-2019 "Delitto e castigo" regia Sergio Rubini

Cortometraggi:

- 2011 "Studio sul Cinema" regia Giulio Scarpati
- 2014 "Scene da la Famiglia di Ettore Scola" regia Francesca Archibugi